

**ИНФОРМАЦИЯ ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ПРОГРАМАТА ОТ ПРЕДИЗБОРНТА ПЛАТФОРМА
НА ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА САБ. ФИНАНСОВА, СТОПАНСКА И АДМИНИСТРАТИВНА
ПОЛИТИКА НА ПРЕДСЕДАТЕЛЯ И ГЛАВНИЯ СЕКРЕТАР ПРЕЗ ПОСЛЕДНИТЕ ТРИ
ГОДИНИ
МАРТ 2010 – МАРТ 2013**

ПРЕДИЗБОРНА ПЛАТФОРМА:

1. ГЛАВНА ЦЕЛ НА САБ - издигане на авторитета на архитекта и архитектурното творчество и практическо възстановяване престижа на професията ни.

2. За постигане на основната цел да се обърне внимание на:

✓ **САБ и КАБ**

До средата на 2012 г. синхронизирането на действията на ръководствата на САБ и КАБ се извършваше регулярно и в голяма степен ефективно. Размененото участие в управителните съвети на ниво Зам. председатели беше знак, че това е пътят за съгласувани действия и намаляване на дублиращия разход на организационна енергия в дейността на САБ и КАБ. Синхронът в позициите на двете организации в Консултативния съвет към министъра на РРБ, съвместното инициране на промени в нормативната уредба, общите чествания и международни прояви бяха гарант за пътя към консолидиране на колегията. Сътрудничеството и взаимодействието с КАБ през последната година бележи спад в сравнение с предишни години, което най-вече касае взаимовръзките между централните ръководства. Продължихме идеята за взаимно представителство, но едностранно само от страна на САБ. Присъстващият на заседанията на УС на САБ – арх. Алеко Христов – зам. председател на КАБ, дори си позволи да публикува в бюлетина на КАБ неистини и да дава съвети за работата на УС на САБ, поради което поискаме отзоваването му и замяната му с друг представител. От страна на КАБ не е постъпвало предложение за участие на наш представител в работата на УС на КАБ. Добре координирани бяха действията и партньорството с КАБ в международната дейност.

В същото време, на регионално ниво, тези взаимовръзки се разширяват, още повече, че в голяма част от регионите, структурите на КАБ ползват помещения в сградите на САБ.

✓ **ЗНАЧИМО МЕДИЙНО ПРИСЪСТВИЕ**

Определено може да се каже, че вече се заговори за САБ в обществото, чрез медийно отразените прояви на САБ, но също така трябва да се отбележи, че силно присъствие на САБ в медийното пространство все още липсва. Поради тази причина се договорихме със Софийския Университет да ползваме услугите на Радио и ТВ студията на Алма Матер, при предварително заявен интерес и аранжиране на събитията от нас.

Началото на Изложбата на открито за „45 години САБ“ в края на 2010 г., подготвена съвместно с КАБ, беше отразено в централните телевизионни програми, включително с интервюта на колеги- архитекти. Интервютата по централните телевизии на наши колеги и на представители на ръководствата на МСА и САЕ, осъществени по време на гостуванията им за честванията за „45 години САБ“, дадоха тласък на очакваното ни експониране в медийното пространство.

През 2011 година медийно бяха отразени двете събития, свързани с ФАЧР и проведени във Варна и Бургас.

В трите години, във вестници и списания, бяха публикувани интервюта с председателя на Съюза по обществено значими теми.

Обикновено медиите се интересуват от актуална събитийност и поради тази причина

Председателят на САБ беше поканен от БНТ във връзка с кампанията на Творческите съюзи за защита на НДК от приватизация. БНТ направи репортаж и за Конкурса „София и Витоша, Витоша и София“, по БНТ беше отразен и Конкурса „Площад Славейков“, БНТ отрази и Националния преглед на архитектурата, събитието беше отразено и от ел. порталът за архитектура и строителство CityBuild.bg.

✓ **ОБРАЗОВАНИЕТО И МЛАДИТЕ АРХИТЕКТИ**

В залите на ЦДА, както и в САБ – Варна редовно се организират изложби и оценявания на студентски проекти, както и дискусии, инициирани от учебните заведения, в които се изучава архитектура. Много добри взаимовръзки се осъществяват с проф.д-р арх. Стефан Попов, проф.д-р арх. Росица Никифорова, проф. д-р арх. Константин Бояджиев, проф д-р арх. Янко Александров, доц. д-р арх. Борислав Борисов, доц. д-р арх. Жеко Тилев, гл.ас. арх. Емил Йорданов и др. и се подпомагат действията на ръководителите и преподавателите в архитектурните факултети.

Клубът на младите архитекти и кандидат- архитекти също е важен кадрови потенциал за съюзната ни дейност. Сбирките и дискусиите на клуба се организират в залите на ЦДА.

Ежегодно се връчват стипендии и награди на студенти и дипломанти.

✓ **МАТЕРИАЛНАТА БАЗА**

Създаването с години впечатление , че САБ е богата организация, с много имоти, все още битува в съзнанието на голяма част от архитектите. Истината обаче е много различна. Наличието на много имоти, голяма част от които в крайно незадоволително състояние, не е символ на богатство, а на много разходи по поддръжката им и в много случаи на невъзможност дори за екстрени ремонти. Сривът на пазара за недвижими имоти, особено на наемните отношения през последните години, води до все по-малко приходи и изисква все повече разходи.

Бяха завършени процедурите, започнати в предишния мандат, за снабдяване с нотариални актове за творческата база в с. Широка лъка, Производствената база – гр. Пловдив и Дома на архитекта – гр. Стара Загора. Снабдихме се с нотариални актове за творческите бази в с. Арбанаси , гр. Копривщица и с. Боженци, Дом на архитекта – гр. Габрово, магазин на ул. „Оборище“-София, базата на гара Искър. Имаше проблеми със собствеността на офиса в Плевен, които благодарение и на енергичното съдействие от страна на арх. Емил Дечев – председател на дружеството бяха решени. На гара Искър има построени без документи сгради с РЗП около 2000 кв.м. До м. октомври трябва да се вземат мерки за узаконяването им.

За отписване от актовете книги за държавна собственост са внесени преписки в съответните областни администрации за творческата база- гр. Трявна и за Централния дом на архитекта на „Кракра“ № 11. Заведени са дела за двете ателиета в ЖСК „Архитектура“, които имат нотариални актове от 2001 г. на името на САБ и които досега не се ползват, тъй като са препродадени на други лица.

Централният дом на архитекта в София е обновен с доброволните усилия и дарения на наши колеги и фирми, привлечени от ръководството. Реши се въпросът с озеленяването и постоянна изложба пред сградата. Предстои, при намиране на извънбюджетни средства, доизграждането на клуб на архитектите – денем за тихи игри и разговори, включително и на по-възрастните колеги в бившия гараж. Откри се архитектурна книжарница в главното фоайе; правят се изложби на открито във вътрешния двор.

Състоянието на творческите бази е такова, че с малки изключения, те изискват

сериозни инвестиции за съхранение и развитие. Базите са с около 5% запълняемост на годишна база, поради непривлекателност и лошо стопанисване в голямата си част. На практика САБ носи непрекъснати загуби и то в значителни размери.

Голяма част от производствените бази в кризата останаха без наематели и постоянно носят загуби от охрана, данъци и режийни разходи. Производството, по принцип като процес, все повече се окрупнява и въпросът за начините на тяхното управление стои открит, но считаме, че в случаите на намиране на инвеститор-партньор, те могат да се разработят. В производствената база – гр.Варна се оказа, че има наемател, който е без договор от м.09.2006 г. и естествено не плаща нищо. Първо, през 2011 г., отправихме нотариална покана към наемателя, а след това заведохме дело за изваждането му от имота, което е в сила от 16.04.2013 г. Предстои довършване на процедурата и търсене на наематели. Както и досега разчитаме на активната помощ на арх.Димитър Стефанов – председател на дружеството.

За базата „Св.Св.Кирик и Юлита”, заведено е дело от Пловдивска митрополия и друг иск от САБ към Пловдивска митрополия. Заведеното от САБ дело е на базата на решение на УС на САБ ,но при липса на информация от предишния СП на САБ към УС, че вече има определение на съда от 2002 г.,че договорът ни с Пловдивска митрополия е за „Заем за послужване”.И двете дела загубихме на първа инстанция. Обжалвахме делото, което в момента се гледа на втора инстанция. Съдът даде срок от 6 месеца за сключване на споразумение между страните. По съвет на адвокатите, изложен на заседание на УС на САБ през март 2013 г., делото продължава своя ход за решаване в съда. Съкратихме досегашния персонал и обектът се поддържа само с охрана и най-належащи ремонти . Като цяло,базата е тежко финансово бреме за организацията ни, а развитието не може да стане в условията на съдебни процедури. Но на този етап, единствената алтернатива е САБ да продължи съдебните дела, колкото и да му струва това.

✓ **ДОХОДНОСТТА**

Доходността на съюзните членове-проектанти в областта на **проектирането** и организирането на **ФОНД РАЗВИТИЕ**, е един от заложените в платформата приоритети, който за съжаление не е решен по ред обективни, а вероятно и субективни причини.

✓ **Архитектите в АДМИНИСТРАЦИЯТА,**

САБ създаде Дружество на главните архитекти и архитектите в административното управление, където се включиха главни архитекти и архитекти - зам. кметове на водещи общини. Първата основна стъпка бе да се предотврати едно, може би случайно, намерение на МРРБ за отнемане присъщите по ЗУТ функции на главните архитекти. Втората важна стъпка бе да започне дейност, свързана с изработването на нов ЗУТ, както и подпомагане на САБ в изпълнение на работата с общините. Създаде се и регистър на главните архитекти по общини.

През последната година се засилиха взаимоотношенията между САБ и Националното сдружение на общините в Република България. През м. май 2012 г. в гр. Велико Търново се състоя първата годишна среща на главните архитекти и кметове, свързани с европейските проекти и програми, вкл. за културното наследство. На същата среща бяха обсъждани и въпросите за присъствие на архитекти - членове на САБ в Експертните съвети към общините. През м. април 2013 г. в гр. Казанлък беше организирана Втората национална среща на гл. архитекти и общините, организирана от НСОРБ, където се разглеждаха въпроси за Интегрираните планове за градско възстановяване и развитие, измененията в ЗУТ и предстоящото изработване на Общи устройствени планове на над 150 общини в България, с финансовата подкрепа на МРРБ.

✓ ЕКСПЕРТИЗАТА

САБ предприе мерки за създаване на регистър на представителите ни в ОЕСУТ и всяка година изпраща писма до всички кметове на общини за включване на архитекти – членове на САБ в тези съвети. Макар и не много, имаше и отговори и се даде възможност за участие на членове на САБ в работата им, за които дадохме и съответните гаранции. САБ подготвя и становища по задания, конкурси и отделни експертизи.

Предприехме действия за създаване на Обществен експертен съвет, в който да бъдат включени компетентни експерти за изпълнение на задачите по чл.19 от Закона за културното наследство.

✓ НОРМОТВОРЧЕСТВОТО

Още с влизането на САБ в работната група към МРРБ за изработване на предложения за промени в ЗУТ, заедно с КАБ и КИИП внесохме редица предложения. Те касаят и регламентирано участие в експертните съвети на САБ към общините.

На срещите в МРРБ в Консултативния съвет, заедно с останалите браншови организации дадохме заявка за нов ЗУТ, за което предстои работа съвместно с КАБ и КИИП.

Внесохме в Комисията по културата,гражданското общество и медиите към Народното събрание на Република България, съгласувано с МК, предложения за промени в Закона за авторското право и сродните му права, уточняващи авторското право в архитектурата и неговата защита. Промените бяха приети и законът е в сила.

Бяха внесени и отстоявани в комисиите към Народното събрание предложения за промени в ЗУТ (голяма част от тях бяха приети).Наш представител – арх.Явор Дичев, участва в разглеждането на Законопроекта за гробищата и погребенията в комисиите. Законопроектът за ландшафта беше оттеглен от вносителя, благодарение и на нашата намеса и несъгласие. Наши представители взеха участие и в обсъжданията на ЗИД на ЗУЧК. Изпращани са поредица от писма до Народното събрание и различни министерства за въвеждане на конкурсното начало в архитектурното проектиране като задължително условие при провеждане на обществени поръчки.

✓ ДРУЖЕСТВАТА ПО МЕСТА

Дружествата основно са два типа, в големите градове – София,Пловдив, Варна, Бургас и в останалите градове - 21 бр.

През периода ръководството е посещавало неколкократно и е организирано диалог със дружествата от страната: Русе, Ст.Загора, Ямбол, Варна, Бургас, Пловдив , Кърджали и др.

По- големите дружества организират немалък брой творческо-професионални прояви, изложби и други събития, но в по-малобройните дружества този съюзен живот е почти замрял и трябва да се търсят начини за съживяване.

✓ МЕЖДУНАРОДНАТА ДЕЙНОСТ

САБ взема дейно участие в работата на ФАЧР, като през 2012 и 2103 г. САБ е председателстващ организацията.

Важни бяха осъществените контакти с ръководствата на МСА и САЕ по време на честванията „45 години САБ” и проведените семинар на РГ от ТОЗ към САЕ и конференция на тема „Отговорната архитектура – предизвикателство и възможност за професията” като съпътстващи събития.

Заедно с КАБ беше проведен конкурс за проект, илюстриращ устойчивата архитектура на България в изложбата „Най-добри примери за устойчива архитектура“, организирана по случай 20 годишнината на САЕ

Организирано беше участие на САБ в процедура за избор на номинации за участие в награда на ЕС за съвременна архитектура Мийс ван дер Рое 2011 и 2012 г..

През месец юли 2010 г. в Одрин се организира студентски пленер, на който взе участие група от четири студенти под ръководството на арх.Емил Йорданов. Дружеството на САБ в УАСГ, в лицето на арх.Емил Йорданов осъществи и провеждането през 2012 г. на международен младежки пленер „Вдъхновения“, Кърджали, организиран в резултат на проведен конкурс между дружествата на САБ.

Аранжирани бяха изложби в Братислава и Прага ,в Лондон . Със съдействието на ПКМД и най-вече на арх.Росица Златанова беше организирано участието на САБ на Първото Балканско архитектурно биенале в Белград 2013

Пет млади колеги посетиха Венецианското биенале през 2010 г. след конкурс за идеи, проведен в САБ. Други 4 млади колеги посетиха Лондон през 2011 и 2012 г., като награда на САБ в конкурса „Позитив- негатив“

САБ и КАБ-дружества Варна и Бургас организираха изложба „Черноморски архитектурен салон“ в Истанбул през м.август 2010 г., по повод избирането на града за Културна столица на Европа След откриването на изложбата беше подписан и договор за съвместна дейност с Турската камара на архитектите.

През 2011 г. взехме участие в работата на XXIV Световен конгрес и XXV Генерална асамблея на МСА в Токио .

През 2012 г.година беше оказано съдействие на МАА за организиране на Интерарх`2012 и осигуряване на награди на САБ.

Със съдействието на италианската търговско-промишлена камара в София се сключи договор за съвместна проучвателна и изследователска дейност между САБ, италианската фирма „Клаймб“, НИНКН, Нов български университет, УАСГ, КАБ и КИИП.

Дейностите в международен план през 2012 г. са отразени напълно в основния отчет.

III. Но за да бъде реално постижимо това, е нужно и още нещо:

✓ ДИАЛОГЪТ В САБ

следва да бъде открит и постоянен и да не се допуска капсулиране на ръководството. През цялото време сме се стремили към откровен и честен диалог и ако има случаи , в които това не се е получавало, то при никакви обстоятелства не е преднамерено.

✓ ПОСТОЯННАТА ИНФОРМИРАНост

Чрез изданията на САБ и чрез сайта му сме отразявали всички събития, редовно се публикуват програмата на ЦДА, решенията на УС, обяви и съобщения от международен характер , вътрешни новини и др.

IV. За целта считам за особено належащо, Съюза на архитектите в България ДА ОБНОВИ ОРГАНИЗАЦИОННАТА СИ СТРУКТУРА, като се зложат дейности по направления, с ориентировъчно възможни срокове, както следва:

✓ НАПРАВЛЕНИЕ “А” (неstopански дейности)

Професионална, научна, информационна и културна дейност; Международна дейност; Експертна дейност и нормативна уредба

• **ПРОФЕСИОНАЛНА, НАУЧНА, ИНФОРМАЦИОННА И КУЛТУРНА ДЕЙНОСТ**

- национален преглед на архитектурата, съпътстван от регионални прегледи, както и други специализирани прегледи - при всички случаи прегледите трябва да се осъществяват съвместно с КАБ. - **изпълнено**

- инициране и участие в тематични професионални програми, с търсене на финансиране или съфинансиране по различни международни или национални фондове. - **участвахме в два проекта – един за Пловдив за обучение за туристическата и културна дестинация „Античен форум” и втория , съвместно с консултантската фирма „Конверсенченти” по оперативна програма „Черноморски басейн 2007-2013 г.” – проект „Насърчаване на привлекателността на Социалистическите Съкровища” . При първия проект не спечелихме поради изискването за най-ниска цена, а при втория – стигнахме до втора фаза и бяхме класирани като резервен проект при отказ от друг проект, но това не се случи. В момента се работи по сключен договор за изпълнение на международния проект "GROSEE-ERGONET"- Развитие на полюси на растеж и мрежа на взаимодействие в Югоизточна Европа, финансиран по програма ESPON- инициатива на Дружество 22, подкрепена от Ръководството на САБ.**

- споразумение с културните центрове в и извън България за съвместна дейност. – **срок 2 мес. – До споразумения с Културния център в Прага, Френския културен център и Полския културен център у нас не се стигна, но се осъществяваха контакти, свързани с отделни събития. Споразумение направихме с Галерията за чуждестранно изкуство и Народната библиотека, които включиха САБ в тяхната програма от събития.**

- споразумение с държавни медии за популяризиране на САБ. - **срок 2 мес.- През първите 2 месеца направихме споразумение с БНТ, договорихме се с Агенция Фокус, но след първата емисия поискаха договор с условия непосилни за нас. Преди месец се договорихме с телевизия и радио Алмаматер, към СУ „Климент Охридски“, за сега без да се заплаща, но трябва да предложим колеги, които са готови да излизат в ефир и позиционират събития.**

- организиране на Национален музей на архитектурата. - **срок -6 мес. – експонатите на музея са преместени в УАСГ и предстои ново преместване. Тъй като Музеят е част от Националния политехнически музей, не е възможно едностранно да се работи. Всяко наше действие се синхронизира с НПМ и съответно с Министерство на културата.**

- постоянни изложби в базите на произведения на архитектурата, дизайна и урбанизма, вкл. на архитекти - художници. - **изпълнено**

- развитие на библиотеката на САБ, с търсене на възможности за работа с нови информационни технологии- **изпълнено**

- значително засилване на представянето на фирми от строителния бранш. - **изпълнено**

• **МЕЖДУНАРОДНА ДЕЙНОСТ**

- съвместни мероприятия с МАА – **срок постоянен – изпълнява се**

- представителство в МСА и САЕ – **срок постоянен- изпълнява се**

- организиране на среща със завършилите образование в България архитекти и живеещи извън страната. Създаване на постоянен форум. - **срок 4мес.- Постигната е договореност с Държавната агенция за българите в чужбина за организиране на среща в САБ, подобна на тази с художниците. В помощта на някои от посланиците, членуващи в**

Клуба на посланиците - приятели на архитектурата имаме договореност за съдействие при срещи на чуждестранни архитекти, завършили архитектурното си образование у нас. За да се поемат такива ангажименти, важно е финансовото им обезпечение, но засега възможностите са ограничени..

- **ЕКСПЕРТНА ДЕЙНОСТ И НОРМАТИВНА УРЕДБА**

- състав на комисия за работа с Народното събрание и ведомствата – срок 2 мес.- Комисия, като помощен орган, бе съставена директно от Ръководството и с помощта на отделни наши колеги представяхме САБ с конкретни предложения в над десет заседания в Комисията по местно самоуправление и Комисията по култура. Участвахме с изказвания и конкретни предложения, публикувани и в сайта ни в 3 кръгли маси на Народното събрание за горите, за екологичните предложения и за черноморските въпроси и отделни участия в Министерски съвет за ЗОП, в МРРБ за ЗУЧК, в МРРБ за Наредба №8 и др. В кръглата маса за ЗАПСП поставихме категорично въпроса за авторското право и в последствие допълнихме закона с нов текст за архитектурните проекти, както проведохме немалко формални и неформални срещи, за да стигнем до този резултат.

- участие в ОЕСУТ с експерти, съгласувано с общините и ведомствата – срок 2мес.-
изпълнява се

- подготовка и експертизиране на обекти за работа чрез САБ, конкурси по ЗОП и на частни възложители и създаване на Експертен съвет (ЕС) към САБ на тематичен принцип– срок 3мес.- Предимно се експертизираха задания за конкурси, като Националния музей на изкуствата, Конкурса за площад Св.Неделя. Участвахме в експертното жури на няколко значими и местни конкурси, като не винаги избора на участник зависеше от нас.Например оттеглихме представителството си в конкурса за пешеходното зона на Ямбол. Създаването на ЕС към САБ не се осъществи, тъй като не получихме исканото от нас отечно съдействие от институциите по възможността да експертизираме обектите по ЗОП с акт на държавата.

- определяне и обучение на архитекти за арбитраж по ЗАП (изискуем от съда) – срок 3 мес.
- не е изпълнено

- определяне и обучение на вещи лица – архитекти (изискуем от съда) – срок 4 мес. - не е изпълнено

- работа по Нормативните документи (съвместно с КАБ и КИИП).- срок постоянен.-
изпълнява се

- организиране на Кръгла маса по проблемите – срок периодично на 6мес. -изпълнява се

◆ **НАПРАВЛЕНИЕ “Б” (стопански дейности)**

Стопанска дейност; Имоти; Социална дейност

- **СТОПАНСКА ДЕЙНОСТ**
- **Организационна структура:** две търговски дружества (допустими по ЗЛЮНЦ и Устава), примерно “САБ-ПРОЕКТ” и “САБ-КОНСУЛТ” – срок за създаване -2 мес.

Важно: Дружествата са към САБ, за подпомагане на идеалните цели на САБ, с приети правила за работа и възможности при организационно и техническо съдействие от САБ за сключване на договори за изпълнение и за създаване на ФОНД РАЗВИТИЕ към САБ. Архитектите във фирмите подизпълнители, следва да бъдат членове на САБ и със завишен членски внос.

Проектите на Дружествата са носители на щемпела и сертификата за качество на САБ.

-Мероприятия:

-организиране на периодична среща с главните архитекти и определяне на възможности за работа, на база инвестиционен индекс с общините- **срок 2мес.**

САБ има търговско дружество „АСА”ЕООД, което е пререгистрирано в Търговския регистър , но не работи. Начинът, по който е била организирана преди проектантска дейност в САБ, в новите условия е неосъществим.

• **ИМОТИ**

Важно: Считам, че създаването на Дружество, което да стопанисва изцяло имотите на САБ носи риск за собствеността, респективно за съществуването на САБ. Имотите на САБ считам, че не трябва да се продават, а развиват, защото те са свързани пряко с възможността за развитие на САБ. Необходимо е да се търсят различни пазарни методи , в зависимост от конкретния случай и при по-голяма ангажираност на дружествата по места. За целта да се създадат механизми за увеличаване на отговорността на дружествата , при съответно стимулиране на тези отговорности.

- Мероприятия:

- за **ЦДА** – доразвиването му, като Дом за всички архитекти, членуващи в САБ и за съвместно използване с КАБ и МАА, разбира се с регламент.Обособяване на клуб на архитекта, включително за възрастните архитекти.-**срок-2мес.- изпълнява се**

-за **Св.Св.”Кирик и Юлита”**-превръщане в международна база на САБ.- **начален срок за менажиране чрез търговските дружества към САБ, след приключване на имотния спор.**

- развитие на бази за отдых : **“Черноморец”** и **“Банско”**, като основни бази за отдых, творчество и обществени прояви – **срок 1год.**

- за останалите бази за отдых, ако не се докаже необходимата доходност, мярката да бъде запазване на собствеността, при използване на различни инструменти за осигуряване на доходност-концесия, договор за съвместна дейност, договор за наем или др. - **срок 1год.**

- базите на САБ в страната, необходими за организационен живот е добре да бъдат за съвместно ползване и с КАБ - **срок по уточнение с КАБ.**

- събираемостта на наемите от базите да е близо до 100%. Отговорността за събираемостта на наемите да бъде на Председателството на САБ.- **срок постоянен.**

- за развитие на базите, да се търсят различни форми за партньорство - концесия, договори за строителство и обезщетение и др. – **срок постоянен**

Стопанисването на творческите бази на Съюза на архитектите в България е тема, която е поставяна на обсъждане не веднъж. Сключен беше договор за тяхното стопанисване чрез отдаването им под наем на търговска фирма. В договора за наем са включени клаузи за запазване на преференциите за членовете на САБ и семействата им, клаузи за вида на ремонтите и преоборудването, съгласуването и провеждането им.

С езика на цифрите искам да покажа какви са разходите в базите и какви ежегодни загуби носят. При финансовото положение на САБ не е възможно поемането на подобни загуби, още повече, че основна е творческо-професионалната дейност, към която трябва да има по-голям приток на средства.

ПРИХОДИ

2008 г.	2009 г.	2010 г.	2011 г.	2012 г.
82598,00 лв.	122132,00 лв.	25831,00 лв.	26116,76 лв.	27984,06 лв.
68%	100%	21%	21%	23%

РАЗХОДИ

2008 г.	2009 г.	2010 г.	2011 г.	2012 г.
159820,00 лв.	313210,00 лв.	148662,00 лв.	109136,00 лв.	82734,45 лв.
51%	100%	47%	35%	26%

ЗАГУБА

2008 г.	2009 г.	2010 г.	2011 г.	2012 г.
77222,00 лв.	191078,00 лв.	122831,00 лв.	83019,24 лв.	54750,39 лв.
40%	100%	64%	43%	29%

ПРИХОДИ (без св.Кирик и Юлита)

2008 г.	2009 г.	2010 г.	2011 г.	2012 г.
63868,00 лв.	53096,00 лв.	24862,00 лв.	26116,76 лв.	27984,06 лв.
120%	100%	47%	49%	53%

РАЗХОДИ (без св.Кирик и Юлита)

2008 г.	2009 г.	2010 г.	2011 г.	2012 г.
108020,00 лв.	112422,00 лв.	57087,00 лв.	51341,51 лв.	54511,45 лв.
96%	100%	51%	46%	48%

ЗАГУБА (без св.Кирик и Юлита)

2008 г.	2009 г.	2010 г.	2011 г.	2012 г.
44152,00 лв.	59326,00 лв.	32225,00 лв.	25224,75 лв.	26527,39 лв.
74%	100%	54%	42%	45%

От приложените таблици, с данни от последните пет години, е видно, че от творческите бази се инкасират редовно загуби, които при всички случаи ще се увеличават, предвид увеличаващите се цени на ел.ток, вода, консумативи, заплати и др..

Най-големи са загубите от творческа база „Св.Кирик и Юлита”, но поради продължаващата съдебна сага, същите са намалени до санитарния минимум и няма възможност за редукция.

Освен това, базите се нуждаят от частични ремонти, подновяване на обзавеждането и оборудването, а базата в с. Черноморец и от основен ремонт. Необходимо е да се

извърши регистрацията по Закона за туризма на всички бази, което изисква средства за самата регистрацията и за привеждането на базите в съответствие с изискванията за съответната категория (през 2011 година беше извършена регистрацията като къщи за гости на базите в Банско, Широка лъка и Копривщица). Особено сложен е случаят с базата в Черноморец, която за да бъде регистрирана като почивна база се нуждае освен от ремонт и от частично преустройство.

- **СОЦИАЛНА ДЕЙНОСТ**

- определяне и даване на помощи за лекарства на възрастни архитекти – **срок на 3 мес. - изпълнено**

- създаване на клуб на архитекта в ЦДА, с обезпечаване на безплатно кафе или чай за възрастни колеги, ежедневно – **срок 2мес.;** - **изпълнено е частично с намаление цената на кафето и чая за сметка на наемателите в ЦДА. Монтирахме дарителски апарати за чай и вода по етажите, а предишното помещение на гаража чака нашия доброволен труд за създаване на клуб. Успяхме с дарения да му направим дограмата, а в момента пак с дарения на наш колега устройваме складовите помещения под кафето в ЦДА, където да преместим инвентара за освобождаване на пространството за клуба.**

- определяне на отстъпки в базите за членове, служители и активисти на САБ – **срок 1мес. - изпълнено**

- да се гарантират 10% от бюджета, които да се ползват за социална дейност;- **неизпълнено**

V. СТРУКТУРА НА САБ И УПРАВЛЕНИЕТО МУ:

- **ДРУЖЕСТВА**

възможности за обособяване на клонове на САБ, съгласно чл.11, ал.2 от ЗЛЮНЦ , при ясно регламентирани правила-за това е необходимо решение на ОС, като има възможност то да възложи изпълнението на УС – чл.25.ал.2/ - **изпълнено**

- **УПРАВИТЕЛЕН СЪВЕТ**

членовете на УС могат да ръководят и мобилни комисии (групи).- **неприето от УС на САБ**

- **МОБИЛНИ КОМИСИИ (ГРУПИ)**

по съответните направления да се определят отговорни изпълнители / от състава на УС или друг член на САБ /, които да носят отговорност за сформирани групи за решаване на конкретни и съответни със стратегията на САБ въпроси, организиране на мероприятия и др. - **неприето от УС на САБ, независимо, че чл.71, т.17 от Устава изисква подкрепа на платформата на Председателя от УС.**

- **КОНСУЛТАТИВЕН СЪВЕТ**

подпомага Председателя в неговата работа и се състои от председатели на

дружества, изявени членове на САБ и др. Съставът му следва да се приеме на Общо събрание, а контролът върху работата му ще се изпълнява от Управителния съвет. Дейността и правомощията на Консултативния съвет се определят с правилник. – **изпълнено и след това стопирано поради реакциите на делегати на ОС на САБ**

- **ГЛАВЕН СЕКРЕТАР**

пряко отговорен за организационната дейност, връзките с дружествата по места, административната дейност и финансите, за поддръжка на информационната база- списъци

в интернет, нормативи, мероприятия и др. - **изпълнено**

- **ЗАМ. ПРЕДСЕДАТЕЛ**

пряко отговорен за стопанските дейности

- **ПРЕДСЕДАТЕЛ**

отговаря за всички дейности и пряко отговорен за изпълнение на споразуменията със сродните организации и за нестопанските дейности, както и контрол по изпълнение на бюджета, вкл. месечно следене на изпълнението му.

ФИНАНСОВА , СТОПАНСКА И АДМИНИСТРАТИВНА ПОЛИТИКА НА ПРЕДСЕДАТЕЛЯ И ГЛАВНИЯ СЕКРЕТАР ПРЕЗ ПОСЛЕДНИТЕ ТРИ ГОДИНИ.

По този начин е формулирано решението на УС на САБ, но искам предварително да обясня, че главният секретар е на трудов договор, което означава, че изпълнява политики, които при всички случаи се приемат от УС на САБ.

За финансовата и стопанска политика може да се съди от изложеното по-горе.

За административната политика:

УС на САБ, на свое заседание на 02.10.2012 г., прие решение за нова организационна структура на администрацията на САБ , с цел оптимизиране равнищата на управление и паричните разходи.

Новата организационна структура предвижда едностепенно равнище на управление, като дейностите, за които пряко отговарят председателят, зам.председателите на УС на САБ и главния секретар се разпределят както следва:

Арх.Георги Бакалов –Председател на САБ, който отговаря за: цялостната дейност на САБ, както и за изграждането на система за контакти и осъществяване на взаимодействие с органите на управление и законодателната власт на Република България; за защита на авторските права на своите членове, когато такива права са му предоставени за колективно управление, на основание чл. 40 от ЗАПСП; за публичните изяви и дискусии по актуални обществено значими архитектурни проблеми; за организиране на прояви и информирание на обществото за творческите постижения на членовете на САБ в областта на архитектурата; за организиране на издаването на собствени печатни издания и публикации в средствата за масова информация; за взаимовръзките с ФАЧР и МСА.

Арх.Любомир Пеловски – Зам. Председател на САБ, който отговаря за: взаимовръзките с български, чуждестранни и международни организации, чиято дейност е свързана с осъществяване на поставените цели на САБ, в сътрудничество с КАБ; за организирането и участието в архитектурни конкурси; за организирането и осъществяването на експертна дейност при изработването и оценката на архитектурните решения; за хармонизиране на архитектурната дейност в съответствие със световните стандарти за практикуване на професията;

Арх.Илко Николов - Зам. Председател на САБ, който отговаря за: поддържането на собствена на САБ библиотека и архив; за развитието на архитектурното образование и осъществяването на програми за квалификация и преквалификация на членовете на САБ;

Арх.Ваня Фурнаджиева – Главен Секретар на САБ, който отговаря за: планирането и координацията на цялостната дейност на САБ и за дейността на вътрешните и териториалните структури, както и за контрола и резултатите от стопанската дейност на САБ, включително издаването на собствени печатни издания, в рамките на насоките, определени от Общото събрание и Управителния съвет; за организацията и контрола на

административната дейност на САБ и за работата на служителите; за поддържане на активна връзка с КАБ, дружествата на САБ по места, включително участие и конкретна методическа помощ, както и постоянен контакт с останалите творчески съюзи в България, за методическото ръководство и контрол върху поддържането на информационната база на САБ, вкл. Интернет пространството, както и връзката на ЦДА с дружествата в страната; за контрола по изпълнението на заложените в годишната програма мероприятия – чествания, изложби, участие на САБ в инициативи в България и извън страната, конгреси, конференции и др.; за методическото ръководство и контрол по поддържане на актуално информационно осигуряване в областта на специалната нормативна уредба в България и извън нея. (за страните от ЕС и извън тях); за изготвянето на вътрешни нормативни актове на съюза;

Изпълнението на заложените дейности ще се извършва от пряко подчинени технически сътрудници, изпълнители и др. както следва:

- **главен технически сътрудник и изпълнителен секретар офис** – пряко подчинен за изпълнението на дейностите, възложени на председателя арх.Георги Бакалов
- **главен технически сътрудник и технически организатор** – пряко подчинени за изпълнението на дейностите, възложени на зам.председателя арх.Любомир Пеловски
- **технически организатор и главен библиотекар** - пряко подчинени за изпълнението на дейностите, възложени на зам.председателя арх.Илко Николов
- **завеждащ административна служба, главен счетоводител, счетоводители, касиер, домакин , хигиенисти, технически изпълнител** - пряко подчинени за изпълнението на дейностите, възложени на главния секретар арх.Ваня Фурнаджиева

1.Във връзка с гореизложеното беше подготвено ново щатно разписание и нови длъжностни характеристики.

2. Съгласно новото щатно разписание бяха съкратени следните служители: Експерт творческа дейност; Експерт международна дейност; Експерт техническа информация ; Библиотекар-специалист; Експерт капитално строителство ; Експерт техн.документация; Специалист управление на ЦДА; Технически изпълнител; Специалист поддръжка; Оперативен счетоводител в гр.Варна; Домакини в творческите бази – Копривщица, Катунци, Арбанаси, Трявна и секретар ССА

3.В новото щатно разписание са предвидени следните нови длъжности: главен технически изпълнител – 2 бройки, технически организатор – 2 бройки, технически изпълнител

При поемането на мандата, щатното разписание на ЦУ на САБ наброяваше председател, трима зам.председатели, председател на Контролния съвет, 20 други щатни бройки, 9 домакини в базите и 10 щатни бройки в „Св.Кирик и Юлита” , както и 6 ¼ щатни бройки в дружествата или общо 50 ¼ .

В момента в щатното разписание са: председател, главен секретар, 9 други щатни бройки, 4 пазача в „Св.Кирик и Юлита” и 3 ¼ щатни бройки в дружествата. Единият зам.председател е на граждански договор, а другият не получава заплащане.Общият брой на щатните служители в САБ е 18 ¼ . Ако прибавим и новопредвидените 5 щатни бройки, общата бройка на щатните служители към момента е 23 ¼.

Арх.Георги Бакалов